



POETRY SLAM

THEATER - MINIFESTIVAL

SCHAUSPIELSCHULE

LIVE MUSIK

JUGENDTHEATER

 Kulturhaus Dock 4

**MAI
JUNI
2017**

Kulturhaus Dock 4

Untere Karlsstraße 4
34117 Kassel
Tel.: 0561.787 20 67
Mail: dock4@kassel.de

Web: www.dock4.de

Abonnieren Sie unseren Newsletter

UNSERE EINGÄNGE FINDEN SIE HIER:

Halle

in der Karl-Bernhardi-Straße

Studiobühne Deck 1

in der Obersten Gasse

Zwischendeck und Open-Air Kino

in der Karl-Bernhardi-Straße

Kulturhaus Dock 4

Hauptgebäude | Kulturhausbüro

in der Unteren Karlsstraße 4

Info- und Kartentelefone:

U20Slamrock: 0152.33 70 13 16
Studio Lev: online www.adticket.de
und karten@grimm-musical.de
ZwischenDECKundTAPE:
VVK bei Scheibenbeißer, 5fensterstraße

Alle anderen Kartenvorbestellungen:

Kulturhausbüro: 0561.787 20 67
Online: <http://dock4.de/karten>



Fred Reinberg

DANIELA SCHÖBERG: WALNUSSBROT

PREMIERE - 01. MAI 20 UHR

Studiobühne Deck 1

Weiter Vorstellung am 02. Mai 20 Uhr
WALNUSSBROT Tragikomödie Premiere
mit Sektempfang und Livemusik

CIE. STILL / MOTION: IM ZWISCHEN DER ZEITEN

04. / 05. / 06. MAI
JEWEILS UM 20 UHR
Studiobühne Deck 1



Bettina Helmrich

Eine Kleinstadt Namens Hoffnungstal, 2016. Emilia, eine attraktive, aufstrebende Jungunternehmerin, lebt selbstbewusst und zielstrebig mit ihrem Partner Peter in Hoffnungstal bis sie eine unheilbringende Nachricht ereilt. Ihr Leben steht plötzlich Kopf. Nichts ist mehr wie es war.
»Das Leben ist zu kurz für Nichtigkeiten.«
Wenn das Leben sich selbst in Frage stellt. Welchen Weg würdest Du wählen?

Walnussbrot, eine rührende Geschichte nach einer wahren Begebenheit.

Eintrittspreise 01.05.: 19€ | 15€

Eintrittspreise 02.05.: 16€ | 12€

Kartentelefon: 0561.787 20 67
www.facebook.com/walnussbrot
tickets@minimal-music-festival.de

Die Natur hat es an sich, in ihren größten Hüllen immer das Edelste zu verstecken, und der eigentliche Tod ganz gewiss das Non plus ultra der Wollust.
Haut anlegen. Umkehrung des Inneren zum Äußeren. Stete Veränderung und Verzerrung des entstehenden skulpturalen Objektes
bis zur Ent-Hüllung des realen Körpers. Die Wahrnehmung von Körper, Objekt, Projektion verschiebt sich, schiebt sich ineinander. Schichtungen. Das Tanzstück bewegt sich an der Schwelle von darstellender und bildender Kunst. Die entstehenden Bilder in ihrer Flüchtigkeit lassen Irritationen und Grenzgänge zu.

Eintrittspreise: 13€ | 9€

Kartentelefon: 0561.787 20 67
www.bettinahelmrich.com

Anfahrt:
Tramlinien Haltestelle:
Friedrichsplatz
Öffentliche Parkplätze:
Innenstadt und
Friedrichsplatzgarage

Titelfotografie:
Julia Kopylova
Gestaltung und Grafik:
Bratja Design



BRACHLAND-ENSEMBLE: REVOLUTIONS IN PROGRESS

06. UND 07. MAI UM 19 UHR
Zwischendeck

75 Min. (im Anschluss »drink and talk«)
Infos unter www.brachland-ensemble.de

Mit der Lecture Performance REVOLUTIONS IN PROGRESS präsentiert das Brachland-Ensemble die Zwischenergebnisse der Recherche zu dem neuen Projekt »Revolutions - Alles wird gut«, das im Frühjahr 2018 auch in Kassel zu sehen sein wird. »Alles wird gut!« Das klingt nach einer gewagten These im Angesicht von Krieg, Terror, Umweltkatastrophen, sozialen Unruhen und Menschenrechtsverletzungen. Und doch begibt sich das Ensemble auf die Suche nach dem Besten im Menschen, in der Kasseler Fußgängerzone, über europäische Grenzen hinweg bis auf andere Kontinente - und zwar live, via Internet auf die Bühne.

Eintritt frei - begrenzte Platzzahl
Kartentelefon: 0561.787 20 67

THEATER-MINIFESTIVAL DER JACOB-GRIMM-SCHULE KASSEL

Die Grundkurse für »Darstellendes Spiel« der Jahrgangsstufe 12 präsentieren auf der Studiobühne Deck 1:

DS MÜLLER: SYSTEM ERROR

10. MAI 19 UHR
12. MAI 20 UHR

Unsere pluralistische Gesellschaft ist ein hohes Gut. Aber die Demokratie, wie wir sie kennen, ist in Gefahr. Viren und Bots, Nationalismus und Populismus bedrohen das System. System error - system failed?

DS GESSNER: JGS FIRST. MANNSBILDER - WEIBSBILDER

10. MAI 20 UHR
12. MAI 19 UHR

Mit der AFD und Trump sind die Welt- und Geschlechtsbilder der 50er wieder Mainstream. Diesem gesellschaftlichen Rollback kann sich auch die JGS nicht verschließen - das ist nicht komisch.

DS WEYER: COMING S' HUHNN

11. MAI 20 UHR
13. MAI 19 UHR

Fünfzehn furchtlose Früchtchen und die Frage nach dem Hahn. Ein saftiges Cordon Bleu in der knusprigen Hülle aus Komik und Verwirrung. Ein schillernder Gedankenstrom der heutigen Zeit mündet im Fluss der erleuchteten Jugend. Über politisch ungesunde Fragen und vitalisierende Alternativen. Bescheidene Genialität in knackigem Unterhaltungsgenuss. Bon Appétit!

DS VENTURA: DER EITLE

11. MAI 19 UHR
13. MAI 20 UHR

Kann man so hässlich sein, dass es nicht geht? Ja! Lette ist so hässlich, dass nichts mehr geht. Doch das soll sich ändern. Mit den richtigen Werkzeugen und einem Spezialisten kann man doch alles attraktiv machen. Oder?

Ein Stück über einen Mann, dessen Leben durch eine Schönheitsoperation über Nacht drastisch verändert wird.

Eintrittspreise jeweils: 5€ | 3€
Kartentelefon: 0561.787 20 67



Maya Tofer

MUSIKSCHULE KASSEL: MATINÉE NR. 15

20. MAI 12 UHR
[Zwischendeck](#)

Frühjahrskonzert - Kammer- & Ensemble-
musik für Violinen plus Streicher/Bläser
In einer kurzweiligen musischen Stunde
stellen sich Musikschüler vor. Es geht um
Zusammenspiel, das Aufmerksamkeit und
offene Ohren erfordert - vom Geigenchor
der Jüngeren bis zum Ensemble »Die
Paradiesvögel«. Jeder spielt nach seinem
Vermögen. Wieder zu Gast sind eine
Flöte und ein Fagott. Im Trio mit Geige
spielen sie ein Stück von G.F. Telemann,
der zu seiner Zeit bekannter als J. S.
Bach war. Von Bach wird ein Allegro für 2
Solo-Violinen begleitet von einem kleinen
Orchester zu hören sein. Außerdem süd-
amerikanische Musik und ...
Leitung: Susanne Herrmann.

Eintritt frei

AKKOYUN, PETERS, KLOTH, RIEBENSAHM, RIEBEN- SAHM, ZIMMERMANN: TEAM SOFT

20. MAI UM 13 UND 19:30 UHR
[Studiobühne Deck 1](#)
ab 14 Jahren

Wir sind Freundinnen. Wir sind schwarz
und weiß. Wir kuscheln oft und sind
füreinander da.

In unserer Performance TEAM SOFT
nehmen wir uns der Struktur unserer
Freundinnenschaft an. Es gibt keine Kunst,
in der Schwarze Frauen klein, süß und
verletzlich sein dürfen. Es gibt keine
Kunst, in der Schwarze und Weiße Frauen
zärtlich zueinander sind. Es gibt keine
Kunst in der Schwarze junge Frauen nicht
entweder schön und begehrenswert,
oder nur Opfer sind. Zumindest nicht auf
deutschen Bühnen. Zum Glück sind wir
jetzt da.

Eintrittspreise:
5 - 10€ nach Selbsteinschätzung
Kartentelefon: 0561.787 20 67



Janna Fodor



BUNTE WEGE GUG: SLAMROCK

20. MAI 19 UHR
[Zwischendeck](#)

Tahi Panahi und Claas Dohmann führen
die stetig größer werdende Fangemeinde
der U20 Poetry Slam Anhänger durchs
abendliche Dichter-Programm.
Junge Slamer zwischen 12 und 18 Jahren
geben ganz persönliche und oft auch tiefe
Einblicke in ihre Gefühls- und Gedanken-
welt. Heiter, komisch, verspielt, kritisch,
aufrüttelnd oder verstörend kann der Text
auf den Zuschauer wirken. Interessierte,
Slam Fans und jene, die es werden wollen,
sollten sich daher den U20 SLAM ROCK
vormerken.
Teilnahme: 12 - 20 Jahre / Zuschauen: 0 - 99
Der Poetry Slam Workshop beginnt jeweils
ab 15 Uhr.

Eintrittspreis: 4 €
Kartentelefon: 0152.33 70 13 16
Weitere Infos: info@bunte-wege.de

SCHAUSPIELSCHULE KASSEL: LOCKED

PREMIERE - 24. MAI 20 UHR
[Studiobühne Deck 1](#)
Weitere Vorstellung: 25.05. um 20 Uhr

leben: einen funktionierenden Organismus
haben und auf der Welt sein.
Welt: Erde - Lebensraum des Menschen.
Mensch: mit der Fähigkeit zu logischem
Denken und zur Sprache, zur sittlichen
Entscheidung und Erkenntnis von Gut und
Böse ausgestattetes höchstentwickeltes
Lebewesen.

Wer, was und wann sind wir? Was ge-
schieht mit uns als Mensch, wenn wir die
Freiheit verlieren? Ist Freiheit messbar?
Ein Tanztheater, welches die Logik über-
winden und Optionen des menschlichen
Handelns erforschen möchte.
Choreografie: Tina Machulik

Eintrittspreise: 8€ | 6€
Kartentelefon: 0561.787 20 67
www.schauspielschule-kassel.de





DIE SCHATZSUCHER: DIE TRAGÖDIE VON ELFEUT - ODER - EINE ENGLISCHE ERFINDUNG

27. MAI 18 UHR

[Studiobühne Deck 1](#)

Weitere Aufführung: 28.5. um 18 Uhr

Elfeut ist beliebt und mit allen in Schubidubi gut befreundet. Doch Unglück führt zu größerem Unglück und was mit einer vertrockneten Zimmerpflanze beginnt zieht nicht nur das ganze Land sondern auch die himmlischen Mächte in Mitleidenschaft. In ihrer Eigenproduktion »Die Tragödie von Elfeut« erzählt die Kindertheatergruppe »die Schatzsucher« ein spannendes Märchen mit überraschenden Wendungen und skurrilen Charakteren.

Eintrittspreise: 6€ | 3€

Kombiticket:

Elfeut und Räuberbräutigam: 9€ | 5€

Kartentelefon: 0561.787 20 67

www.porps.de/presentationen.html#elfeut

DIE AUSBRECHER: DER RÄUBERBRÄUTIGAM

27. MAI 19:30 UHR

[Studiobühne Deck 1](#)

Weitere Aufführung: 28.5. um 19:30 Uhr

Die Jugendtheatergruppe Die Ausbrecher hat sich intensiv mit dem grimmschen Märchen vom Räuberbräutigam auseinandergesetzt. Die Spieler haben die darin gefundenen Themen in die heutige Zeit sowie die eigene Lebens- und Erfahrungswelt transferiert und sie in Form unterschiedlicher Genres verarbeitet. Das Ergebnis ist eine postdramatische Collage, die Einblick in die verschiedensten Abgründe menschlicher Existenz bietet.

Eintrittspreise: 8€ | 4€

Kombiticket:

Elfeut und Räuberbräutigam: 9€ | 5€

Kartentelefon: 0561.787 20 67

www.porps.de/presentationen.html#raeberbraeutigam



ZWISCHENDECKUNTAPPE: NAIMA HUSSEINI

27. MAI 21 UHR

[Zwischendeck](#)

Die Hamburgerin will mehr als konventionellen Deutschpop. Mit anspruchsvollen Arrangements bugsiert sie ihre Songs aus der tristen Ecke des Radio-Einerlei. Und doch bleibt bei aller Experimentierfreude die Eingängigkeit nie auf der Strecke. Als »eine gute Mischung aus verschiedenen Stimmungen« beschreibt Frontfrau Naima Hussein (Gesang, Gitarre) das Repertoire ihrer Formation.

Support: Nadja Skatula

(Singer/Songwriterin aus Kassel)

Abendkasse: 12€ | 9€

VVK bei Scheibenbeißer 5fensterstraße

FRIEDRICHSGYMNASIUM: WIR UND DIE - NOCH EIN STÜCK ÜBER FLÜCHTLINGE

01. JUNI UM 10 UHR & 19:30 UHR

[Studiobühne Deck 1](#)

Zu uns kommen Menschen
Woher kommen sie?
Was wollen sie von uns?
Wer ist Schuld
Wie empfangen wir sie?
Was dürfen wir?

Aus diesen Fragestellungen haben die TeilnehmerInnen des DS-Kurses Q2 des Friedrichsgymnasiums eine szenische Collage entwickelt. Sie haben sich dabei kritisch mit der Herangehensweise an die Darstellung von Problemen beschäftigt, die sich im Zusammenhang mit der Flüchtlingskrise ergeben. Die Collage entstand in Zusammenarbeit mit einem Geflüchteten, der auch selbst teilnimmt.

Eintritt: 5€

Kartentelefon: 0561.787 20 67





Mike Wilfling

VALSCHE FÖGEL HÖREN BILDER

10. JUNI 15 UHR
Studiobühne Deck 1

Ein Mitmachkonzert für Kinder
von 5 bis 9 Jahren

Fon 14:30 Uhr bis 14:45 Uhr findet eine
Einvührung für Kinder statt, die im Konzert
mitwirken möchten.

BUNTE WEGE GUG: SLAMROCK

10. JUNI 19 UHR
Zwischendeck



Die Kasseler Zeichnerin Maja Oschmann wird gemeinsam mit den beiden Musikerinnen Constanze Betzl und Christine Weghoff in einer Life-Performance auf der Bühne stehen. In einem spannenden Austausch präsentieren sie Klangbilder und Bildklänge und beschäftigen sich mit den Schnittstellen von Malerei und Musik. Kurze impressionistische Stücke aus dem Zyklus »Histoires« von Jacques Ibert (1912) runden das Konzert ab und inspirieren die Malerin zu freien Zeichnungen auf großem Format. Die Valschen Fögel des Bauchredners Peter Dietrich beziehen das Publikum auf charmante Art in das Konzertprogramm ein. Die Klasse 4b der Schenkelsbergschule präsentiert als Gast eine eigene Klangbild-Komposition.

Eintrittspreis: Kinder 3€ | Erw. 5€
Kartentelefon: 0561.787 20 67

Tahi Panahi und Claas Dohmann führen die stetig größer werdende Fangemeinde der U20 Poetry Slam Anhänger durchs abendliche Dichter-Programm. Junge Slammer zwischen 12 und 18 Jahren geben ganz persönliche und oft auch tiefe Einblicke in ihre Gefühls- und Gedankenwelt. Heiter, komisch, verspielt, kritisch, aufrüttelnd oder verstörend kann der Text auf den Zuschauer wirken. Interessierte, Slam Fans und jene, die es werden wollen, sollten sich daher den U20 SLAM ROCK vormerken.
Teilnahme: 12 - 20 Jahre / Zuschauen: 0 - 99
Der Poetry Slam Workshop beginnt jeweils ab 15 Uhr.

Eintrittspreis: 4€
Kartentelefon: 0152.33 70 13 16
Weitere Infos: info@bunte-wege.de



David Worm

STUDIO LEV: GRIMM! - DIE WIRKLICH WAHRE GESCHICHTE VON ROTKÄPP- CHEN UND IHREM WOLF

15. JUNI 19:30 UHR
Studiobühne Deck 1

Weitere Vorstellungen: 16. und 17.06. -
19:30 Uhr, 18.06.- 18 Uhr
Einlasse je eine Stunde vorher

THEATER DER UNIVERSITÄT KASSEL: 20000 EXERZITEN ZUR STÄRKUNG DER ENTSCHIEDUNGSKOMPETENZ

PREMIERE - 24. JUNI 19:30 UHR
Studiobühne Deck 1

Weitere Vorstellungen: 26. / 28. 06.,
01. / 02. 07. jeweils um 19:30 Uhr



Julia Kopylova

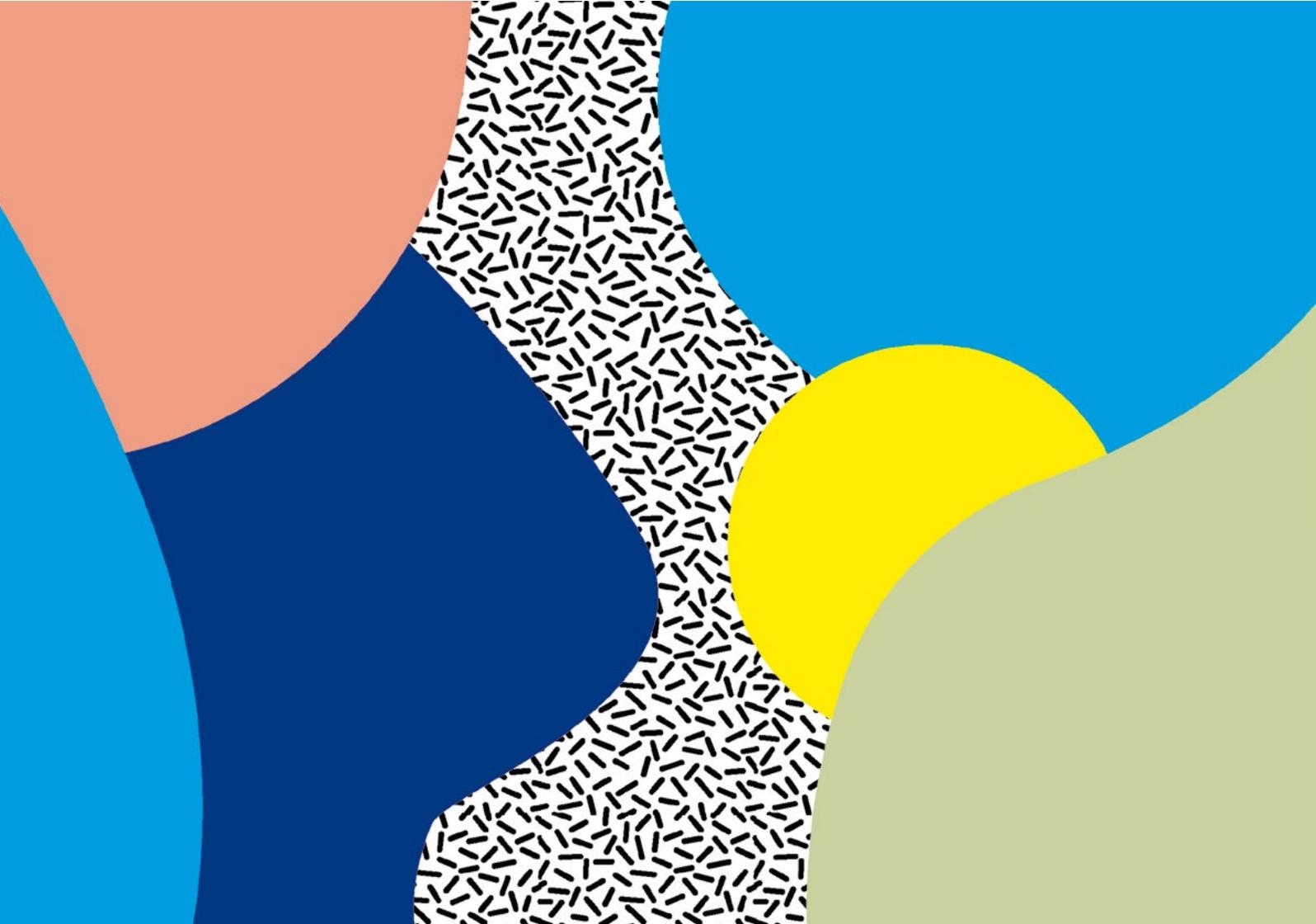
»Grimm! - Wiederaufnahme: Grimm! - Musicalproduktion mit Nachwuchsdarstellern Auf hohem Niveau präsentieren die Studio Lev Nachwuchsdarsteller und -musiker unter der Regie von Janis Knorr die von Zauke/Lund verfasste Neuinterpretation der Geschichte von Gut und Böse.

Weitere Informationen:
Studio Lev Kassel e.V.,
1. Vorsitzende Svenja L. Schröder

Eintrittspreis: 15,50€ ermäßigt: 9€
Unterstützerpreis 21€
Kartenvorbestellung: 0176.850 15 449
0176.287 82 328
Karten: tickets@minimal-music-festival.de
www.adticket.de

Ja klar, äh nein, ich mein Jein! - 20000 Entscheidungen treffen Menschen täglich. Überall sind die Optionen ins Unermessliche gewachsen. Das ist eine schöne Sache. Aber auch höchst herausfordernd. Nie war es schwerer, sich zu entscheiden. Und selbst wenn wir eine Entscheidung treffen, ist es meist nur vorläufig, weil der rasende Wandel der Welt es erfordern kann, sie zu revidieren oder neuen Gegebenheiten anzupassen. Mit unseren szenischen Exerzitien können wir Ihnen bei Ihren täglichen Entscheidungen wahrlich keine konkrete Hilfe sein, aber vielleicht gelingt es uns, dass Sie sich bei Ihren nächsten Entscheidungen etwas ausgeglichener fühlen. - Oder hat Ihnen das Internet schon alle Entscheidungen abgenommen?

Eintrittspreis: 12€ | 6€
Kartentelefon: 0561.787 20 67



PROGRAMMÜBERSICHT

MAI / JUNI 2017

MAI

Mo 01.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Daniela Schönberg: Walnussbrot *
Di 02.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Daniela Schönberg: Walnussbrot
Do 04.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Cie. still/motion: im zwischen der zeiten
Fr 05.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Cie. still/motion: im zwischen der zeiten
Sa 06.05.	19:00 Uhr	Zwischendeck	Brachland-Ensemble: REVOLUTIONS IN PROGRESS*
Sa 06.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Cie. still/motion: im zwischen der zeiten
So 07.05.	19:00 Uhr	Zwischendeck	Brachland-Ensemble: REVOLUTIONS IN PROGRESS
Mi 10.05.	19:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Müller: System Error *
Mi 10.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Geßner: Mannsbilder-Weibsbilder *
Do 11.05.	19:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Ventura: Der Eitle *
Do 11.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Weyer: Coming S'Huhn *
Fr 12.05.	19:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Geßner: Mannsbilder-Weibsbilder
Fr 12.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Müller: System Error
Sa 13.05.	19:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Weyer: Coming S'Huhn
Sa 13.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	DS Ventura: Der Eitle
Sa 20.05.	12:00 Uhr	Zwischendeck	Musikschule Kassel: Matinée Nr. 15
Sa 20.05.	13:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	TEAM SOFT
Sa 20.05.	19:00 Uhr	Zwischendeck	Bunte Wege guG: U20 Slamrock
Sa 20.05.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	TEAM SOFT
Mi 24.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Schauspielschule Kassel: LoCkEd *
Do 25.05.	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Schauspielschule Kassel: LoCkEd
Sa 27.05.	18:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die Tragödie von Elfeut - oder - eine englische Erfindung *
Sa 27.05.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Der Räuberbräutigam *
Sa 27.05.	21:00 Uhr	Zwischendeck	ZwischenDECKundTAPE: Naima Hussein
So 28.05.	18:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die Tragödie von Elfeut - oder - eine englische Erfindung-
So 28.05.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Der Räuberbräutigam

JUNI

Do 01.06.	10:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	WIR UND DIE - Noch ein Stück über Flüchtlinge *
Do 01.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	WIR UND DIE - Noch ein Stück über Flüchtlinge
Sa 10.06.	15:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Valsche Fögel hören Bilder *
Sa 10.06.	19:00 Uhr	Zwischendeck	Bunte Wege guG: U20 Slamrock
Do 15.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf
Fr 16.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf
Sa 17.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf
So 18.06.	18:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	Die wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf
Sa 24.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: The Paradox Of Choice *
Mo 26.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: The Paradox Of Choice
Mi 28.06.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: The Paradox Of Choice

