

**JANUAR  
FEBRUAR  
2018**

 **Kulturhaus Dock 4**

**LIVE MUSIK  
SCHAUSPIELSCHULE  
IMPROVISATION  
SCHATTENTHEATER  
JUGENDTHEATER**

# Kulturhaus Dock 4

**Untere Karlsstraße 4**  
**34117 Kassel**  
**Tel.: 0561.787 20 67**  
**Mail: dock4@kassel.de**

**Web: [www.dock4.de](http://www.dock4.de)**

Abonnieren Sie unseren Newsletter

**UNSERE EINGÄNGE FINDEN SIE HIER:**

## Halle

in der Karl-Bernhardi-Straße

## Studiobühne Deck 1

in der Obersten Gasse

## Zwischendeck und Open-Air Kino

in der Karl-Bernhardi-Straße

## Kulturhaus Dock 4 und Kasseler Figurentheater Hauptgebäude | Kulturhausbüro

in der Unteren Karlsstraße 4

### Info- und Kartentelefone:

Kasseler Figurentheater: 0561.35 02 99 86

Kulturzentrum Schlachthof: 0180.6050400

Spielraum-Theater: 0561.71 06 89

Theater Laku Paka: 05605.68 91

### Alle anderen Kartenvorbestellungen:

Kulturhausbüro: 0561.787 20 67

Online: <http://dock4.de/karten>



Dirk Radunz

## THEATER CHAOSIUM: DAS LEBEN IST EINE TANKSTELLE

**PREMIERE - 19. JANUAR 19:30 UHR**

**Halle**

Weitere Vorstellungen: 21.01. um 17 Uhr  
und 24., 26. und 27.01. jeweils 19:30 Uhr

Menschen kommen und gehen an einer Tankstelle. Was sie an diesem Ort verbindet sind ihre Bedürfnisse: Hunger, Durst, die Toilette, Benzin, Zigaretten, Kaffee, etwas Süßes. Etwas muss befriedigt oder der Energiehaushalt gefüllt werden. Nach und nach tauchen im neuen Stück vom Theater Chaosium unterschiedliche Figuren auf und begegnen sich flüchtig. Es entstehen kurze Geschichten, Einblicke in menschliches Dasein, Leben und Suchen. Es sind mehr Schnappschüsse als tiefe Einblicke und doch ergibt sich aus der Collage ein Gesamtbild von Sehnsucht, Enttäuschung und Hoffnung.

**Eintrittspreis:** 12€ | 7€

**Kartentelefon:** 0561.787 20 67

[www.theater-chaosium.de](http://www.theater-chaosium.de)

## ZwischenDECKundTAPE - Winter

**20. JANUAR 21 UHR**

**Zwischendeck**

Talentierte Newcomer und etablierte Künstler plaudern in Wohnzimmer-Atmosphäre mit dem Gastgeber. Anschließend wird musiziert, meistens unplugged. Dieses Mal auf dem Sofa des Zwischendecks: Don't call me junior #akustisch (Alternative Rock aus Kassel) RABEA (Singer/Songwriterin aus Hannover) Homo\_Novus. (Singer/Songwriterin aus Kassel)



Sonja Palade

**Anfahrt:**  
Tramlinien Haltestelle:  
Friedrichsplatz  
Öffentliche Parkplätze:  
Innenstadt und  
Friedrichsplatzgarage

**Titelfotografie:**  
OFFSPACE

**Gestaltung und Grafik:**  
Bratja Design



**CIE. STILL/MOTION C/O  
BETTINA HELMRICH:  
VOM FINDEN DES MOMENTS  
ODER: IMPROVISATION?  
WAS IST DAS? PHYSISCH  
VERBALE ANNÄHERUNG**

26. JANUAR 17 UHR  
[Zwischendeck](#)

**SCHAUSPIELSCHULE  
KASSEL:  
ABSCHLUSSMONOLOGE  
UND DUO-SZENEN DER  
ABSCHLUSSKLASSE 2018**

02. FEBRUAR 20 UHR  
[Studiobühne Deck 1](#)



Norbert Risch

Der Terminus Improvisation kommt von dem lateinischen improvisus und bedeutet: nicht vorhergesehen, unvermutet. Im Tanz wird das spontan Kreierte, nicht Festgelegte mit dem Begriff der Improvisation verbunden. Improvisation wird sowohl als eigenständige Kunstform als auch als Verfahren zur Bewegungsfindung im choreographischen Prozess genutzt. In diesem Gesprächsforum soll die oft benutzte Definition von Improvisation im zeitgenössischen Tanz als Bewegung aus Regellosigkeit, als zufalls- oder emotions-gesteuerter Nicht-Code hinterfragt werden.

Einführung/Moderation: B.Helmrich

**Eintrittspreise:** frei / Spenden willkommen  
**Platzreservierung:** 0561.787 20 67  
[www.bettinahelmrich.com](http://www.bettinahelmrich.com)

Die Absolventen der Schauspielschule Kassel 2018:  
Marcel Bartsch, Marie Eberhardt, Isabelle Heathcote, Max Heinemann, Marcel Irmey, Linda James, Bernadette Krenzer, Daniela Schönberg, Lisa Surmann spielen ihre Abschlussrollen und Duo-Szenen vor.

Dozenten/innen: Agnes Giese, Maja Müller-Bula, Andrea Tralles-Barck, Viktor Dell, Rafael Meltzer, Sebastian Rückert.

**Eintrittspreise:** 10€ | 6€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.schauspielschule-kassel.de](http://www.schauspielschule-kassel.de)



**ROLAND VOSSEBRECKER:  
BENEFIZKONZERT FÜR  
OXFAM**

03. FEBRUAR UM 18 UHR  
[Studiobühne Deck 1](#)

Benefizkonzert. Alle Einnahmen (Spenden) gehen an die Hilfsorganisation Oxfam und werden ein Beitrag im Kampf gegen die Hungerkatastrophe in Ostafrika leisten.  
J. S. Bach: 5 Charakterstücke aus „Das Wohltemperierte Klavier“  
J. Brahms: 4 Stücke aus op. 76  
R. Vossebrecker: 3 Sonatinen in Kanonform  
*„Die großartige Arbeit von Oxfam auf den Gebieten der nachhaltigen Entwicklungshilfe, der Katastrophenhilfe und der politischen Kampagnen für eine gerechtere Welt ohne Hunger und Armut hat mich überzeugt, in Zukunft regelmäßig Konzerte für Oxfam zu spielen.“*

**Eintrittspreise:** Eintritt frei, Spenden erbeten  
**Platzreservierung:** 0561.787 20 67  
[www.roland-vossebrecker.de](http://www.roland-vossebrecker.de)

**LITERATURHAUS  
NORDHESSEN: SPÄTLESE  
PARTY #5 LANGE NACHT  
DER JUNGEN LITERATUR  
UND MUSIK**

03. FEBRUAR 20 UHR  
[Zwischendeck](#)

Zum 5. Mal präsentiert das Literaturhaus Nordhessen die lange Nacht der jungen Literatur und Musik: Vier preisgekrönte junge Autoren und eine Menge Live-Musik. Die Autoren: Das Junge Literaturforum Hessen-Thüringen ist ein länderübergreifender Literaturwettbewerb für den Schriftsteller-Nachwuchs. Das Literaturhaus Nordhessen lädt einige Preisträger ein und sie stellen sich mit ihren Texten vor.

Die Bands: Musik von Janna, Magnus Ernst, Matze Matthias Streeb, Call Us Jannis und Who Killed The Lynx

**Eintrittspreise:** 8€ | 5€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.literaturhaus-nordhessen.de](http://www.literaturhaus-nordhessen.de)



Helen MacCormac



Lothar Koch

## THEATER LAKU PAKA: PETER UND DER WOLF

04. FEBRUAR 11 UHR  
Studiobühne Deck 1  
Ab 5 Jahre

Das musikalische Märchen von Sergej Prokofiew in einer Inszenierung mit Licht und Schatten.

Was ist eigentlich aus dem Wolf geworden? - Ja, er hat überlebt, zum Glück! Nun kann er endlich selbst über den Vorfall berichten und zwar so, wie er es erlebt hat. Weil er es seinem Enkel erzählt, hört es sich nun so an: „Schon früh morgens war ich unterwegs, mit großem Appetit auf ein nahrhaftes Frühstück...“ Ausgezeichnet mit dem „1. Preis Goldener Rabe“ beim Internationalen Schattentheater-Festival. *„Ein Stück voll leiser Poesie, hintergründigem Witz und schöner Bilder. Schlicht großartig.“* HNA

---

**Eintrittspreise:** Kinder 6€ | Erw. 7€  
**Kartentelefon:** 05605.68 91  
[www.theater-laku-paka.de](http://www.theater-laku-paka.de)

---

## KULTURZENTRUM SCHLACHTHOF: GREGOR MCEWAN

07. FEBRUAR 21 UHR  
Zwischendeck

GREGOR MCEWAN ist ab 2018 wieder auf Solo-Tour, um sein brandneues drittes Album „From A To Beginning“ vorzustellen. Aber natürlich dürfen auch Stücke der ersten beiden Alben „Houses And Homes“ und „Much Ado About Loving“ nicht fehlen, welche McEwan immer wieder Vergleiche mit internationalen Genre-Größen wie Ryan Adams, Damien Rice, City And Colour, Noel Gallagher oder Glen Hansard einbrachten. Seine neue Platte beschreibt er selbst als „Folk meets Pop meets Dance meets frühen Emo a la The Get Up Kids meets Hans Zimmer des Interstellar Soundtracks“. [www.gregormcewan.com](http://www.gregormcewan.com)

---

**Eintrittspreise:** VKK + erm. 9€ | AK 12€  
**Kartentelefon:** 0180.60 50 400 oder  
[www.schlachthof-kassel.de/programm/tickets/tickets-online-bestellen](http://www.schlachthof-kassel.de/programm/tickets/tickets-online-bestellen)

---



Kati von Schwerin



Will van Iersel

## BRACHLAND-ENSEMBLE: REVOLUTION ALLES WIRD GUT!

10. & 11. FEBRUAR 20 UHR  
Studiobühne Deck 1

Alles wird gut! Das klingt nach einer gewagten These angesichts der momentanen Weltlage. Und doch: Es ist vieles besser, als man uns weismachen will. Wer gibt in unserer Gesellschaft den Impuls, Dinge zum Guten zu ändern? Wer sind die Protagonisten, die aktiv werden - realistisch und lösungsorientiert, und so Innovation oder gar Revolutionierungen auslösen?

Das Brachland-Ensemble nimmt die Zuschauer\*innen mit auf eine dokumentarische Weltreise: live aus der Kasseler Innenstadt, über europäische Grenzen hinweg bis nach Israel, Ghana, Schweden und Indien - via Internet auf die Studiobühne.

---

**Eintrittspreise:** 15€ | 7€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.brachland-ensemble.de](http://www.brachland-ensemble.de)

---

## KOMPANIE OFFSPACE: OKRA

PREMIERE - 16. FEBRUAR 20 UHR  
Halle

Weitere Vorstellung: 17.02. um 20 Uhr

Das neue Tanzstück der Kompanie OFFSPACE ist eine Etüde über 10 Handzeichen. Eine Studie über die Möglichkeit mit dem symbolischen Blick zu brechen. Okra ist das Scharfstellen aller Sinne. Okra ist eine Schote.

Regie: Zina Vaessen  
Tanz: Maria Teresa Tanzarella,  
Simone Detig, Sandra Hanschitz  
Licht: Holger Schütze



OFFSPACE

---

**Eintrittspreise:** 20€ Gönner | 14€ | 6€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.kompanieoffspace.com](http://www.kompanieoffspace.com)

---



Norbert Risch

## SCHAUSPIELSCHULE KASSEL: ZWISCHENPRÜFUNG DES 3. SEMESTERS

16. FEBRUAR 21 UHR  
Studiobühne Deck 1

## SPIELRAUM - THEATER: ASCHENPUTTEL

17.02. UM 17 UHR &  
18.02. UM 11 UHR  
Studiobühne Deck 1  
Kindertheater für alle ab 4



Michael Wiffiling

Im Programm die Szenen aus den Stücken von Bertolt Brecht: „Baal“, „Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui“, „Die Dreigroschenoper“, „Der gute Mensch von Sezuan“, „Die heilige Johanna der Schlachthöfe“, „Der kaukasische Kreidekreis“, „Furcht und Elend des Dritten Reiches“.

Es spielen: Lukas Dörr, Martha-Angel Gräbenitz, Philip Heines, Pascal Hettler, Lea Hübner, Antonia Kohlstedt, Jens Meyer, Layla Middeke, Natalie Nowak. Dozenten/innen: Viktor Dell, Rafael Meltzer, Sebastian Rückert, Tina Machulik, Maja Müller-Bula.

**Eintrittspreise:** 10€ | 6€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.schauspielschule-kassel.de](http://www.schauspielschule-kassel.de)

„Ich wär so gern das Aschenputtel“. Bereits die ersten Sätze lassen nur aus der Erzählung eine Heldin entstehen, die schneller laufen und höher klettern kann als jeder Prinz und dem Publikum gleich ans Herz gewachsen ist. Das Spielraum-Theater hat ein Stück geschaffen, welches für die kleinen Zuschauer spannend erzählt ist und für die großen neue Aspekte bereithält. Stecknadeln verwandeln sich in Aschenputtels Stiefmutter und Stiefschwestern und weiße Tücher flattern als Tauben über die Bühne. Gekonnt wird der Spannungsbogen gehalten und die Geschichte humorvoll und der Fantasiewelt der Kinder entsprechend erzählt.

**Eintrittspreise:** Kinder 6€ | Erw. 7€  
**Kartentelefon:** 0561.71 06 89  
[www.spielraum-theater.de](http://www.spielraum-theater.de)



Eva-Maria Schmidt

## ZWISCHENDECKUNTAPPE: NADINE FINGERHUT/TOMMY FINKE

17. FEBRUAR 21 UHR  
Zwischendeck

## NANOU

PREMIERE - 21. FEBRUAR 20 UHR  
Studiobühne Deck 1  
Weitere Vorstellung: 22.02. um 20 Uhr



Norbert Risch

Nadine Fingerhut: Wunderschöne und eingängige Melodien paaren sich mit poetischen Texten und einer Stimme, die uns wärmt und umarmt. Genau das richtige für kalte Wintertage. Aber ebenso für laue Sommernächte unterm Sternenhimmel, als Soundtrack zum spontanen Ausflug ans Meer und zum Träumen.

Tommy Finke: Ein versierten Musiker, der zeitlosen Gitarrenpop in bester Beatles-Manier spielt, seinen Bob Dylan ebenso beherrscht wie seinen Rio Reiser, mal mit großen Orchestersounds und Folkpunk laboriert.

**Eintrittspreise:**  
9€ VVK + AK erm. | 12€ AK  
**Kartentelefon:** [zdt.tickettoaster.de](http://zdt.tickettoaster.de)  
zdt.de

Schauspiel von Wolfgang Maria Bauer  
Spieler: Carla Barbara Schmelter,  
Till-Ulrich Herber, Max Heinemann  
Regie: Yorick R. R. Tortochaux

**Eintrittspreise:** 12€ | 8€  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.dock4.de](http://www.dock4.de)



Andreas Pankratz

## MARC SCHNITTGER: LIFE.STORIES

23. FEBRUAR 20 UHR  
Studiobühne Deck 1

Präsentiert vom Kasseler Figurentheater.

Ein Säugling im Weltall, der Tod in der Midlifecrisis, ein Penner auf Himmelfahrt, die Pornodarstellerin im Glück, ein Engel als Chauffeur - 30 Episoden formen sich zu einem Reigen heiterer, boshafter und absurder Geschichten des Alltags, ein Kompendium der dramatischen Phantasie über Gott und die Welt, Leben und Tod, Herr und Knecht, über Liebe, Laster, lose Worte.

Mit handwerklicher Feinarbeit, großem Geschick und leidenschaftlicher Spielreue sorgen Marc Schnittger und sein ständiger Puppenspielpartner Arne Bustorff für eine sinnliches Theatererlebnis.

**Eintrittspreis:** 12 € | 6 €  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67

## Ein ClownKuriositäten- KabinettStück

PREMIERE - 25. FEBRUAR 16 UHR  
Studiobühne Deck 1

Unter der Regie von Andreas Hartmann und Tanja Marie Streller spielen 14 Clowns abendfüllend für Erwachsene. Die Spieler sind erfahrene Clowns, die schon seit Jahren, als Klinikclowns aktiv sind. Sie erschaffen eine eigene Welt aus Gefühlen und Musik, Slapstick und Bewegung. Diese Show ist kein oberflächlicher Klamauk, sondern entführt das Publikum in eine Welt der Phantasie, der Poesie und des Humors. Es gibt Nummern, über die einfach nur gelacht werden darf, und an anderen Stellen wird das Publikum tief bewegt sein. Jeder Clown hat seinen Charakter, seine einzigartige Ausstrahlung.

**Eintrittspreis:** 12 € | 10 €  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67  
[www.clowns-naive-Helden.de](http://www.clowns-naive-Helden.de)  
[www.theater-columbina.de](http://www.theater-columbina.de)



Karl-Heinz Mierke

## TANZZ E.V. / TANZ- WERKSTATT : SWING THAT THING!

PREMIERE - 25. FEBRUAR 19:30 UHR  
Halle

Weitere Vorstellungen: 3., 4., 10. und  
11. März jeweils um 19:30 Uhr  
**Preis:** 16 € | erm. 12 €  
[www.tanzwerkstatt-kassel.de](http://www.tanzwerkstatt-kassel.de)

Willkommen in der Vergangenheit! 20er Jahre, Charleston, Swing, Blues, Jazz! Eine Gruppe junger Menschen macht sich auf den Weg, den Jazz und Swing kennenzulernen, zu begreifen und sich zu eigen zu machen, mit dem Ziel ein Musical aufzuführen. Was gibt mir der Jazz, was kann ich durch und mit ihm über mich entdecken? Ein Stück über Freiheit, Individualität, Identität. Willkommen in der Gegenwart! Tänzerische & Künstlerische Leitung: Pamela Hering, Assistenz: Tina Machulik; Musikalische Leitung: Urban Beyer; Schauspielleitung: Ede Müller; Assistenz: Simon Rubisch; Auf der Bühne: das Swing that thing!- Ensemble

**Eintrittspreis:** 20 € | 16 €  
(Premierenpreis incl. Sekt.)  
**Kartentelefon:** 0561.787 20 67

## KASSELER FIGURENTHEATER

Untere Karlsstraße 4  
1. Stock Kulturhaus Dock 4

**Eintrittspreis:**  
Kinder: 5 € | ermäßigt: 4 €  
Erwachsene: 7 € | ermäßigt: 6 €

**Kombikarte Aufführung  
und Workshop:** 10 € | ermäßigt: 9 €  
(begrenzte Teilnehmerzahl)

**Familienpass:** 6 € (berechtigt für eine  
Spielzeit zu ermäßigten Eintrittspreisen)  
Kasseler Figurentheater: 0561.350 299 86

**Kassenöffnung:**  
Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Vorverkauf via Telefon und Internet  
**Reservierungen telefonisch:**  
0561.35 02 99 86  
[www.kasselerfigurentheater.de](http://www.kasselerfigurentheater.de)

Bitte beachten Sie unbedingt die Alters-  
empfehlung zur jeweiligen Vorstellung!  
Wenn nicht anders vermerkt, beträgt die  
Spielzeit der Aufführungen ca. 45 Minuten



### **PUPPENTHEATER VAGABUNT: DER KLEINE MAULWURF UND DER PIRATENSCHATZ**

07. JANUAR 14:30 UHR  
ab 3 Jahre

Der kleine Maulwurf hat die Schatzkarte des Feld-, Wald- und Wiesenpiraten Käpt'n Maulbart gefunden. Gemeinsam mit seiner Rattenfreundin Janis begibt er sich auf die Suche. Es wird gesungen und gelacht und jede Menge Quatsch gemacht, bis sich am Ende herausstellt: Manche Schätze sind eben anders als andere...



### **PUPPENTHEATER MARIANNE SCHOPPAN: DIE DREI SCHWEINCHEN**

14. JANUAR 14:30 UHR  
4 bis 9 Jahre

Drei Schweinchen beschließen, in die Welt zu gehen. Das erste macht sich auf und baut sich ein Haus aus einem Pappkarton. Da kommt der Wolf und bläst das Haus einfach davon. Auch dem zweiten Schweinchen ergeht es nicht besser. Das dritte Schweinchen jedoch ist sehr klug, und es gelingt ihm, den Wolf zu überlisten ...



### **PUPPENTHEATER MARIANNE SCHOPPAN: HEXENWINTER**

21. JANUAR 14:30  
3 bis 8 Jahre

*Anschließend von 16 - 17 Uhr Puppen-  
bauworkshop für Kinder ab 5 Jahren.*

Eine kleine Hexe genießt ihre Ferien im Winterwald. Die Tiere des Waldes hingegen finden dort bald kein Futter mehr und sind sehr froh, als der Schnee endlich schmilzt. Die Hexe setzt nun alle ihre Zauberkünste ein, um weiter im Schnee spielen zu können.



### **PUPPENTHEATER KOLIBRI: DER KLEINE PRINZ UND DER BÄRENKLAU**

28. JANUAR 14:30 UHR  
ab 4 Jahre

Es war einmal ein kleiner Prinz, dem sein Vater die Aufgabe stellte, den gefährlichen Bärenklaus zu fangen. Voller Entsetzen läuft der kleine Prinz davon. Mit Hilfe der Katze und des Pferdes traut er sich schließlich, der Gefahr ins Auge zu sehen und erlebt eine große Überraschung.



### **THEATER KLEINE WELTEN: ROTKÄPPCHEN**

04. FEBRUAR 14:30 UHR  
ab 4 Jahre

Rotkäppchen macht sich auf, um der kranken Großmutter Brot und Wein zu bringen. Im Wald trifft es den Wolf, der hat aber anderes vor... So weit, so bekannt. Denn ob letzten Endes nun Rotkäppchen wirklich gefressen wird, und wer am Ende wen rettet, das ist noch lange nicht gegessen.



### **THEATER MARIO, DUISBURG: GASTSPIEL DAS HÄSSLICHE JUNGE ENTLEIN FREI NACH DEM MÄRCHEN VON H.C. ANDERSEN**

18. FEBRUAR 14:30  
4 bis 8 Jahre

Auf einem Überseekoffer wird die Lebensreise eines kleinen Entleins gespielt, das wegen seines grauen Federkleides vom Entenhof verjagt wird und später zu einem schönen Schwan heranreift. Mario Klimek entführt das Publikum mit leisen poetischen Bildern in eine Welt zwischen Lachen und Mitgefühl.



### **PUPPENTHEATER MARIANNE SCHOPPAN: DIE STADTMAUS UND DIE LANDMAUS**

11. FEBRUAR 14:30 UHR  
3 bis 9 Jahre

Die Stadtmaus begegnet auf einen Ausflug mit ihrem Rollschuhmobil einer Landmaus, die gerade Beeren sammelt. Die Beiden freunden sich an, und die Landmaus beschließt, sich einmal das Leben in der Stadt anzusehen. Die Reise wird zu einem spannenden Abenteuer.



### **THEATER KLEINE WELTEN: DER STERN VON KALEBANDO**

25. FEBRUAR 14:30 UHR  
ab 4 Jahre

Es ist viel allein, das Mädchen mit dem etwas komischen Namen „Knorpelchen“. Da flattert eine neugierige Krähe zum Fenster herein. Staunend hört es die Geschichten von all den fernen Ländern, die die Krähe schon besucht hat. „Wenn du willst, bringe ich dorthin“, und schon fliegen die beiden davon, hinein in ein fantastisches Abenteuer ...

# PROGRAMMÜBERSICHT

## JANUAR / FEBRUAR 2018

### JANUAR

<b>So 07.01</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Puppentheater Vagabunt: Der kleine Maulwurf und ...</b>
<b>So 14.01</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Puppentheater Marianne Schoppan: Die drei Schweinchen</b>
<b>Fr 19.01</b>	19:30 Uhr	Halle	<b>Theater Chaosium: Das Leben ist eine Tankstelle *</b>
<b>Sa 20.01</b>	21:00 Uhr	Zwischendeck	<b>ZwischenDECKundTAPE: Winter</b>
<b>So 21.01</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Puppentheater Marianne Schoppan: Hexenwinter</b>
<b>So 21.01</b>	17:00 Uhr	Halle	<b>Theater Chaosium: Das Leben ist eine Tankstelle</b>
<b>Mi 24.01</b>	19:30 Uhr	Halle	<b>Theater Chaosium: Das Leben ist eine Tankstelle</b>
<b>Fr 26.01</b>	17:00 Uhr	Zwischendeck	<b>Cie. still/motion c/o Bettina Helmrich: Vom Finden ...</b>
<b>Fr 26.01</b>	19:30 Uhr	Halle	<b>Theater Chaosium: Das Leben ist eine Tankstelle</b>
<b>Sa 27.01</b>	19:30 Uhr	Halle	<b>Theater Chaosium: Das Leben ist eine Tankstelle</b>
<b>So 28.01</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Puppentheater Kolibri: Der kleine Prinz und der Bärenklau</b>

### FEBRUAR

<b>Fr 02.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Schauspielschule Kassel: Abschlussklasse 2018 *</b>
<b>Sa 03.02</b>	18:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Roland Vossebrecker: Benefizkonzert für Oxfam **</b>
<b>Sa 03.02</b>	20:00 Uhr	Zwischendeck	<b>Literaturhaus Nordhessen: Spätlese Party #5</b>
<b>So 04.02</b>	11:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Theater Laku Paka: Peter und der Wolf</b>
<b>So 04.02</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Theater Kleine Weiten: Rotkäppchen</b>
<b>Mi 07.02</b>	21:00 Uhr	Zwischendeck	<b>Kulturzentrum Schlachthof: Gregor McEwan</b>
<b>Sa 10.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Brachland-Ensemble: Revolution Alles wird gut! **</b>
<b>So 11.02</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Puppentheater Marianne Schoppan: Die Stadtmaus ...</b>
<b>So 11.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Brachland-Ensemble: Revolution Alles wird gut!</b>
<b>Fr 16.02</b>	20:00 Uhr	Halle	<b>Kompanie OFFSPACE: OKRA *</b>
<b>Fr 16.02</b>	21:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Schauspielschule Kassel: Zwischenprüfung 3. Semester *</b>
<b>Sa 17.02</b>	17:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Spielraum-Theater: Aschenputtel</b>
<b>Sa 17.02</b>	20:00 Uhr	Halle	<b>Kompanie OFFSPACE: OKRA</b>
<b>Sa 17.02</b>	21:00 Uhr	Zwischendeck	<b>zwischenDECKundTAPE: Nadine Fingerhut/Tommy Finke</b>
<b>So 18.02</b>	11:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Spielraum-Theater: Aschenputtel</b>
<b>So 18.02</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Theater Mario, Duisburg: Das hässliche junge Entlein **</b>
<b>Mi 21.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Nanou</b>
<b>Do 22.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Nanou</b>
<b>Fr 23.02</b>	20:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Marc Schnittger: LIFE.stories **</b>
<b>So 25.02</b>	14:30 Uhr	Ks. Figurentheater	<b>Theater Kleine Weiten: Der Stern von Kalebando</b>
<b>So 25.02</b>	16:00 Uhr	Studiobühne Deck 1	<b>Ein ClownKuriositätenKabinettStück *</b>
<b>So 25.02</b>	19:30	Halle	<b>Tanz e.v. / Tanzwerkstatt: Swing that thing! *</b>



