



**NOVEMBER
DEZEMBER
2020**

 **Kulturhaus Dock 4**

KASSELER FIGURENTHEATER
TANZFESTIVAL
MADE.FESTIVAL
SOUNDS
THEATER

Untere Karlsstraße 4
34117 Kassel
Tel.: 0561.787 20 67
Mail: info@dock4.de

Web: www.dock4.de

Abonnieren Sie unseren Newsletter



Allgemeine Informationen:

Platzreservierung:

Für den Besuch von Veranstaltungen ist eine Anmeldung unter Angabe von Anschrift und Telefonnummer erforderlich. Begrenzte Platzzahl

Bitte nutzen Sie unser Online-Formular:

www.dock4.de/karten

oder: www.kasseler-figurentheater.de

oder: www.kindertanzfestival.de

UNSERE EINGÄNGE FINDEN SIE HIER:

Halle

in der Karl-Bernhardi-Straße

Studiobühne Deck 1

in der Obersten Gasse

Zwischendeck und Open-Air Kino

in der Karl-Bernhardi-Straße

Kulturhaus Dock 4

Hauptgebäude | Kulturhausbüro

in der Unteren Karlsstraße 4

Anfahrt:

Tramlinien Haltestelle:

Friedrichsplatz

Öffentliche Parkplätze:

Innenstadt und

Friedrichsplatzgarage

Titelfotografie:

Thomas Bär

Gestaltung und Grafik:

Bratja Design

ABSCHIED VOM KASSELER FIGURENTHEATER

Nach fast drei Jahrzehnten schließt der Verein KASSELER FIGURENTHEATER schweren Herzens seine Spielstätte im Kulturhaus Dock 4 zum Jahresende.

Seit 1994 bietet das KASSELER FIGURENTHEATER im Kulturhaus Dock 4 jeden Sonntag von Oktober bis Ende März ein abwechslungsreiches und hochwertiges Theaterangebot für Familien. Seither ist das Führen eines professionellen Theaters viel arbeitsaufwendiger und kostenintensiver geworden. Da die Mitgliedsbühnen jeweils eigenständige professionelle Tournetheater mit Aufführungen in ganz Deutschland betreiben, können diese die immer umfangreichere ehrenamtliche Arbeit nicht mehr zusätzlich leisten. Dazu kommt die Corona-Pandemie, die die Kleinkultur grundlegend getroffen hat, so auch das KASSELER FIGURENTHEATER.

Der kleine Spielort mit seiner intimen und familiären Atmosphäre kann mit den aktuellen und zeitlich nicht absehbaren Einschränkungen nicht weitergeführt werden, da die Größe des Spielortes nur 12 Zuschauer zuließe. Mit großem Bedauern und schweren Herzens haben sich die vier aktiven Puppenspielerinnen daher entschlossen, den Spielbetrieb des KASSELER FIGURENTHEATERS zum Jahresende aufzugeben.

Mit Aufführungen im November und Dezember in der Halle des Dock 4 verabschiedet sich das Kasseler Figurentheater von seinen Zuschauern und feiert 26 erfolgreiche Jahre mit einer offiziellen Verabschiedung im Januar.

DIE BÜHNEN DES KASSELER FIGURENTHEATERS
PUPPENTHEATER KOLIBRI
PUPPENTHEATER MARIANNE SCHOPPAN
PUPPENTHEATER VAGABUNT
THEATER KLEINE WELTEN

Weitere Informationen gibt es auf der Webseite
kasselerfigurentheater.de



Theater Chaosium

THEATER CHAOSIUM: GOTTFISCHDÄMMERUNG

31. OKTOBER 19:30 UHR
PREMIERE

Halle

Weitere Vorstellungen:

04., 05., 07. und 08.11. immer 19:30 Uhr

Als das Theater Chaosium zum Jahreswechsel „Phantastische Welten“ als Thema des Jahres 2020 wählte, ahnte noch niemand, dass wir nur wenige Monate später selbst mitten in einer zuvor nicht denkbaren Welt einer Pandemie landen. Die Auseinandersetzung mit diesen besonderen Zeiten hat das aktuelle Stück stark beeinflusst. „Gottfischdämmerung“ Ist eine Collage aus verschiedenen Strängen, die sich mit außer-gewöhnlichen Zeiten beschäftigt. Wenn die Goldfische im Glas zum Verbündeten werden und die Götter beratschlagen wie es weiter gehen kann. Wie wird der Mythos lauten, der über diese Zeit erzählt.

Eintrittspreise: 10 € | 7 €

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten
www.theater-chaosium.de

THEATER VAGABUNT: DER KLEINE MAULWURF UND DER PIRATENSCHATZ

01. NOVEMBER 11 UHR

Halle

ab 3 Jahre

Der kleine Maulwurf hat die Schatzkarte des Feld-, Wald-, und Wiesenpiraten Käpt'n Maulbart gefunden. Gemeinsam mit seiner Rattenfreundin Janis begibt er sich auf die Suche. Es wird gesungen und gelacht und jede Menge Quatsch gemacht, bis sich am Ende herausstellt: Manche Schätze sind eben anders als andere...

Eintrittspreise: 6 € Kinder | 7 € Erw.

Vorbestellungen nur online:
www.kasselerfigurentheater.de



Volkmar Schröder



OHRENKRATZER E.V.: PHEERQÖPPHE

6. NOVEMBER 20 UHR

Halle

Marei Seuthe Violoncello, Helmut Bieler-Wendt Violine, Michael Vorfeld Perkussion, Martin SpeicherKlarinette/Saxophon Das Quartett PHEERQÖPPHE spielt Musik der unmittelbaren Mitteilung. Auf lockeren Pfaden ins Uferlose trefend, Angebote annehmend, entweichend, neu finden, verlieren und verändert wiederauftauchen. Ihre Musik lebt vom Erfindungsreichtum der Beteiligten, vom Eigensinn wie vom Versuch, dem Eigensinn gemeinsam Form zu geben. Spannend allemal. Das Konzert wird unterstützt vom Kulturamt der Stadt Kassel und dem Hessischen Mysterium für Wissenschaft und Kunst.

Eintrittspreise: 15 € | 8 €

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

PUPPENTHEATER KOLIBRI: DER KLEINE PRINZ UND DER BÄRENKLAU

08. NOVEMBER 11 UHR

Halle

ab 3 Jahre

Es war einmal ein kleiner Prinz, dem sein Vater die Aufgabe stellte, den gefährlichen Bärenklau zu fangen. Voller Entsetzen läuft der kleine Prinz davon. Mit Hilfe der Katze und des Pferdes traut er sich schließlich, der Gefahr ins Auge zu sehen - und erlebt eine große Überraschung.



Andreas Schmitz

Eintrittspreise: 6 € Kinder | 7 € Erw.

Vorbestellungen nur online:
www.kasselerfigurentheater.de



**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
TANZFESTIVAL FÜR JUNGES PUBLIKUM ERÖFFNUNG MIT PLAN-D (AMSTERDAM):
BUURMANN'S KEUKENPARADE**

13. NOVEMBER 18 UHR
Halle

Wo darfst du am Tisch schlürfen? Wie schmeckt vergessenes Gemüse? Ist die Drachenfrucht wirklich gefährlich? Und wann geht Liebe durch den Magen? Zwei Tänzer besuchen die Küche ihrer Nachbarn und entdecken nicht nur die leckersten Rezepte der kosmopolitischen Küche, sondern erfahren auch allerlei über Esskultur und Traditionen aus aller Welt. In ihrem neuen Stück zeigt die niederländische Tanzcompagnie plan-d auf ihre unnachahmliche Weise, wie Kochen Menschen zusammenbringt und Kuchen und Kekse Nahrung für die Seele sein können. Für alle, die das Essen lieben.

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
DADODANS (AMSTERDAM):
KLEUR+**

14. NOVEMBER 15 UHR
Halle

Eine Tänzerin in weißem Krepp rollt und dreht sich über einen weißen Boden. Sie hinterlässt Farbspuren in Rot, Blau, Gelb und Grün. Ganz allmählich breitet sich vor den Augen des Publikums ein farbenfrohes Gemälde aus, das nicht nur mit Pinseln oder Händen und Fingern, sondern mit dem ganzen Körper geschaffen wird. Gaia Gonnelli kreiert ideenreiche und originelle Stücke für die jüngsten Kinder. In ihrer Arbeit verbindet sie Tanz, Theater, Live-Musik und andere Kunstdisziplinen. Dadodans bringt KLeuR+ als Neufassung des erfolgreichen Stückes KLeuR, das 2013 Premiere hatte, nun erneut ins Theater. Alter 2+

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



Tomek-Dersu-Aaron



Prof. G. Bernhard F. Mergner

**SHELTER SOUNDS
KONZERTREIHE:
BERNHARD MERGNER TRIO**

14. NOVEMBER 20:30 UHR
Halle

Das Bernhard Mergner Trio mit Oliver Poppe am Klavier und Stephan van Wylick am Kontrabass harmoniert auf Grund vielseitiger, gemeinsamer Projekte zusammen, um den wunderbaren klanglichen Möglichkeiten in dieser Trio-Besetzung Ausdruck zu verleihen. Besondere Aufmerksamkeit widmet das Trio für diesen Abend einer abwechslungsreichen Mischung aus Eigenkompositionen, klassischen Jazzstandards und bekannten lyrischen Melodien aus der latein-amerikanischen Musik.

Eintrittspreis: 15 € | 10 € | 10 € Jazz e.V.
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
AURORA MAGRI & PAULA MORÉ (KASSEL):
UND HIER IST MEIN GEHEIMNIS... FÜR MICH BIST DU EINZIGARTIG**

15. NOVEMBER 15 UHR
Halle
Weitere Vorstellung: 17.11. 17 Uhr

Inspiziert von Saint-Exuperys kleinem Prinzen schlüpfen Aurora Magri und Paula Moré in die Perspektive von Kindern. Im Dialog mit sich selbst, betrachten und hinterfragen die beiden Tänzerinnen leichtfüßig die Welt. Aurora Magri und Paula Moré haben dieses Jahr ihre Ausbildung an der Kasseler Berufsfachschule für zeitgenössischen Bühnentanz abgeschlossen. Mit ihrer Produktion startet das neue Projektformat »Frisch aufgetanzt!«, das der neuen Generation Kasseler Tanzschaffenden die Chance gibt, durch die Kreation eigener Tanzstücke für junges Publikum in das Genre hinein zu schnuppern. Alter 5+



Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



Thomas Bär

Eine Mäusefamilie hortet Vorräte für den Winter. Nur Frederick hilft scheinbar nicht mit. Er sammelt Sonnenstrahlen, Farben und Wörter. Als nach einigen kalten Monaten alle Vorräte aufgebraucht sind, kann nur Frederick helfen. Er teilt seine Schätze und entpuppt sich dabei als kleiner Künstler. Mit seinen Worten und Bildern spendet er Wärme und Wohligkeit. Unbezahlbar... und doch ebenso erarbeitet. Die Tänzerinnen Gesa Volland und Lilian Mosquera haben gemeinsam mit dem Musiker Matthias Ehrig nach dem Bilderbuchklassiker „Frederick“ von Leon Lionni eine bezaubernde Fabel entwickelt. Alter 4+

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
GESA VOLLAND & LILIAN MOSQUERA (LEIPZIG):
DIE DICHTERMAUS ODER
WER KANN SCHON FARBEN FANGEN?**

20. NOVEMBER 17 UHR
Halle

**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
HENNEMANNS HORDE
(FRANKFURT): ROCK WIE HOSE**

21. NOVEMBER 15 UHR

Rosa mit Glitzer oder blau mit Sportmotiv - wir hören solche Beschreibungen und schon meinen wir zu wissen: Mädchen oder Junge. Doch was passiert, wenn ein Junge sich einen rosa Ranzen aussucht? Oder ein Mädchen eine Kurzhaarfrisur hat? Rock wie Hose hinterfragt spielerisch die typischen Geschlechterzuschreibungen. Hennermanns Horde nennt sich nun die Tanz-Company für junges Publikum um die Frankfurter Choreografin Célestine Hennermann. Seit zehn Jahren arbeitet die Dramaturgin für unterschiedliche Altersgruppen - von den Aller kleinsten bis zu Jugendlichen. Alter 6+

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



Daniel Blattmann



**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
HEIKE WREDE (KASSEL):
VOM SUCHEN UND FINDEN**

22. NOVEMBER 11 UND 15 UHR
Halle

Es gibt immer etwas zu suchen, weil es verlegt wurde oder auf den Boden gefallen ist. Wer etwas sucht, der findet auch etwas - nicht unbedingt, das was gesucht wurde, aber vielleicht etwas, das gerade ganz dringend gebraucht wird. Oder etwas, das die Phantasie anregt und einen mitnimmt auf eine Reise ... Hier ist es eine Erbse, die einen den Schlaf nicht finden lässt und dann selbst verloren geht. Heike Wrede ist freischaffende Tänzerin und Choreographin in Kassel. Sie kreiert Tanztheaterstücke für Kinder und Erwachsene, gerne an interessanten Orten. Alter 3+

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

**MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH:
HENSS & KAISER | TANZEN
SCHRÄG (KASSEL):
UN NU?**

24. NOVEMBER 17 UHR
Halle

Welches Kind kennt das nicht? Diese unerträgliche Langeweile! Was tun, wenn nichts zu tun ist? Nichts und Niemanden zum Spielen und die tägliche Medienzeit ist auch schon abgelaufen. Doof! Doch wenn man sich nur lange genug so richtig schön langweilt, kommen die richtig guten Ideen von ganz alleine... Die Tänzerinnen Mirjam Henß und Evelin Stadler erzählen mit Witz und Esprit vom Glück der Langeweile und der Macht der Fantasie. Seit vielen Jahren entwickelt die Tanzkompagnie Henß & Kaiser | tanzen schräg Stücke für Menschen jeden Alters; die reichhaltig sind wie das Leben und mit Leidenschaft und Herzblut inszeniert. Alter 4+

Eintrittspreis: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



Jörg Hoefler



MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH: VLASOVA/ PAWLICA (OFFENBACH): EIN TANZTHEATER ÜBER DAS VERGESSEN UND DAS VERGESSENWERDEN

26. NOVEMBER 19 UHR
Halle

Zu verschwinden, plötzlich nicht mehr da zu sein, zu vergessen und selber in Vergessenheit zu geraten – das sind vielleicht die größten Ängste von uns Menschen. In ihrer zehnten Produktion laden Vlasova/ Pawlica ein zu einer Reise ins sich auflösende Gedächtnis und fragen, wie wir damit umgehen, wenn sich schleichend alles verändert.

Das Choreografen-Duo Vlasova/Pawlica kreiert sehr erfolgreich auch für junges Publikum. In ihren mit großer Virtuosität und unglaublicher Präsenz getanzten Stücken bringen sie den Körper an seine Grenzen, um emotionale Welten zu öffnen. Mit »Liebe« begeisterten. Alter 12+

Eintrittspreise: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

HENSS & KAISER | TANZEN SCHRÄG (KASSEL): HU! DIE MONSTER SIND LOS

27. NOVEMBER 16:30 UHR
ANSCHL. CHOREOGRAFISCHES LABOR
BIS 18:00 UHR
Halle

Weitere Vorstellung: 28.11. 15 Uhr anschl.
Choreografisches Labor bis 16:30 Uhr

Monster sind furchterregend. Ihre Aufgabe ist es, Klein und Groß zu erschrecken. Doch was treiben Monster eigentlich, wenn sie Ausgangssperre haben? Spielen? Faulenzen? Tanzen? Und fürchten sie sich auch manchmal? Sind Monster wirklich so schrecklich oder doch eher so wie du und ich?

In einem choreografischen Labor dürfen Jung und Alt im Anschluss an die Vorstellung ihre Ideen interaktiv einbringen, die Monster nach ihren Wünschen tanzen lassen und mitentscheiden, welches Ende der Spuk nehmen soll. So werden die Zuschauenden zu Choreografinnen und Regisseuren, die die weitere Stückentwicklung beeinflussen. Alter 4+

Eintrittspreise: Kinder 6,50 € | Erw. 11 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



jörg Hofer



MIT HAND UND FUSS DER NASE NACH: THEATER O. N. (BERLIN): FLIEGEN UND FALLEN

29. NOVEMBER 15 UHR
Halle

Fliegen und fallen gehören zusammen. Ob aus großer Höhe oder nah am Boden: kullern, kugeln, stolpern. Egal, das Ergebnis ist immer das Gleiche – man findet sich nach mal längerer, meist aber kürzerer Luftfahrt wieder auf seinen vier Buchstaben. Florian Bilbao und Rafal Dzielmidok tanzen zusammen zur Musik von Moritz Gager für sehr kleine Kinder den komischen und sehnsuchtsvollen Reigen über das Fliegen und Fallen. Dazu hat der Künstler Frank Fierke eine regelrechte Wunscherfüllungsmaschine entwickelt, in der man ebenso normal laufen wie die verrücktesten Sprünge und Landungen wagen kann. Alter 2+

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten

THEATER DER UNIVERSITÄT KASSEL: SCHIESS DOCH, KAUFHAUS!

25. NOVEMBER 19:30 UHR
Studiobühne Deck 1

Weitere Vorstellungen:
27., 29., 30. 11. + 03. 12. immer 19:30 h

Eine monumentale Mauer aus unzähligen Container-Kisten:

Mit ihnen spielen KLAR, KLING und ÄTZ unzählige Ausbruchsmöglichkeiten durch: auf der Suche nach einem sicheren Ort, nach Verbindlichkeiten und Verwurzelung, nach einem echten Leben. Sie fragen sich: Globalisierung, was ist das eigentlich?

In der Welt moderner Kommunikationstechnologie, in der jeder mit jedem sprechen kann und man trotzdem das Gefühl der Isolation und Unerreichbarkeit nicht los wird, zappen die Drei sich durch ein Leben aus Nachrichten, persönlichen Erinnerungen und gescheiterten Utopien – und leben dennoch!

Eintrittspreise: 12 € | 6 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten
Begrenzte Platzzahl



Julia Kopylova



Sandra Hanken

THEATER KLEINE WELTEN: DAS GROSSE BUCH DER WÜNSCHE

29. NOVEMBER 14:30 UHR

Online-Theater

Ab 4 Jahren

Ungewöhnliche Zeiten- ungewöhnliche Konzepte. Das Kasseler Figurentheater präsentiert ein kostenloses Online-Format für die 40 ersten eingehenden Reservierungen. Diese erhalten 30 min vor Vorstellungsbeginn einen Link, über den die Aufführung in professioneller Qualität zu sehen ist.

Zum Stück:

Dietlinde ist Putzfrau. Bei ihrer Arbeit entdeckt sie ein magisches Buch „Das Große Buch der Wünsche -Prüfungswerk zur Wunschfee“. In dem Buch wohnt Dietrich der Regenschirm, der sich bestens damit auskennt, denn: Wunsch ist nicht gleich Wunsch...

Kostenlos und online

Reservierung:

www.kasseler-figurentheater.de

MADE.FESTIVAL: ERÖFF- NUNG MIT ERGREIFENDEN GRÜSSEN UND BALLONART

04. DEZEMBER 18:30 UHR
**CORNELIA NIEMANN: MÖCH-
TEN SIE IHREN VATER WIRK-
LICH IN DEN PAPIERKORB
VERSCHIEBEN?**

04. DEZEMBER 19:30 UHR

Halle

Da war zuerst ein Koffer. Und Liebesbriefe, die Cornelia Niemanns Vater ihrer Mutter während des Zweiten Weltkriegs schrieb. Die Lücken füllt ein Buch über Hans Frank, Kriegsverbrecher und Chef ihres Vaters am »Institut für Deutsche Ostarbeit« in Krakau. »Was hat mein Vater da gemacht? Ich habe ihn nie kennengelernt.« Cornelia Niemanns Spurensuche ist der rote Faden dieser Collage aus (Dokumentar-)Theater, Krimi und Videos mit Frankfurter Schüler*innen – zu der Martin Lejeune mit der elektronisch erweiterten Fender E-Gitarre kongenial Melodien, Lieder, Jazz und Rock'n'Roll beisteuert.

Eintrittspreis: 17 € | 10 €

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



A. PAUL Englert



Robin Stummvoll

MADE.FESTIVAL RAAMWERK: DIE STADT IST UNSER ZUHAUSE, ALSO BRAUCHEN WIR...

05. DEZEMBER 15:00 UHR

PREMIERE

06. DEZEMBER 15:00 UHR

Foyer und Zwischendeck

Die Stadt ist unser Zuhause, also brauchen wir...

Mit dieser Frage haben wir während der Kasseler Woche der Museen das Raathaus eröffnet. In jeder Stadt braucht es einen Ort, der allen offen steht, Begegnungen und Dialoge ermöglicht und zum Austausch auffordert. Dabei geht es nicht um Schönheit an sich oder reine Konsumbildung. Es geht um Bedürfnisse des Inneren und Äußeren, um Politik, Soziales, Transformation, Angst und Courage. Um die Suche und das Finden. Die Ergebnisse werden im Dock 4 ausgestellt.

Eintritt Frei

MADE.FESTIVAL: TANZ*WERK KASSEL: OFFENES TANZLABOR IN 3 TEILEN »SCHAUEN – MITMACHEN – AUSPROBIEREN«

05. DEZEMBER 13:30–19:15 UHR

Halle

10.00–14.30 Uhr Workshop für Tanz-

schaffende Anmeldung unter anmeldung@tanzwerk-kassel.de

13:30–15 Uhr Klick den Augenblick

Performance zum Betrachten von und zum Sprechen über Tanz

15:15–16:45 Uhr Aus Alt mach Neu

aus Tanzerinnerungen, alten Requisiten und Musiksnipseln entsteht ein neues Tanzstück unter Anleitung des Publikums

17 – 18:30 Uhr Archiv / Anarchive

aus den persönlichen Archiven der Tänzerinnen wird eine Tanzperformance entwickelt

18:45 – 19:15 Uhr Sneaky Leak

Tanzstück aus dem Fundus

Mitwirkende: Tänzerinnen des tanz*werk kassel

Eintritt: frei | Spenden erwünscht

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten





Maciej Rusinek

**MADE.FESTIVAL:
VLASOVA/PAWLICA:
READ TO ME
TANZTHEATER, MADE IN
OFFENBACH**

06. DEZEMBER 18:30 UHR

Halle

Die Inspiration für READ TO ME entspringt einem bekannten deutschen Roman. Zwei Menschen, die nicht unterschiedlicher hätten sein können, trotzdem lassen sie sich aufeinander ein und werden für immer zu einem wichtigen Teil im Leben des anderen. Er ist erst 15, jugendlich und naiv. Sie ist 35 und verbirgt ein dunkles Geheimnis. Ein Wechselbad der Gefühle beginnt, ein Spiel zwischen Begierde, Anziehung und Abstoßung, Leidenschaft und Enttäuschung. »Ein mutiger Abend, der sich heiklen Themen stellt und diese mit spannenden hochemotionalen Momenten einlöst.« - MADE Jury - Von und mit Katerina Vlasova und Amadeus Pawlica

Eintrittspreis: 17 € | 10 €

Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



Claus Bach

**SHELTER SOUNDS:
FRIEDER W. BERGNER -
POSAUNE, TUBA,
ELECTRONICS, LYRIK**

13. DEZEMBER 18 UHR

Halle

Buchlesung und Konzert

Jazz unter Ulbricht und Honecker
- mein musikalisches Leben in der DDR -

Der „Chef“ stand hinter dem Harmonium und schlug mit seinem Dirigentenstöckchen auf einen Notenstapel. „Was ist eine Tonleiter?“ Klatsch! Vor dem nächsten Klatsch mußte einer von uns antworten. „Eine Tonleiter ist eine Aneinanderreihung von Tönen, die stufenweise aufwärts schreiten. Der erste und der achte Ton sind gleich.“ Nur wenn diese Definition wörtlich und in einem Atem heruntergerasselt wurde, war die Frage zufriedenstellend beantwortet. Noch heute, ein halbes Jahrhundert später habe ich die meisten dieser musikalischen „Kernsätze“ jederzeit abrufbar im Gedächtnis.

Eintrittspreis: 15 € | 10 € | 10 € Jazz e.V.
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten
www.friederwbergner.de

**TANZ*WERK KASSEL:
KÖRPER. ERINNERUNG.
TRANSFORMATION**

12. DEZEMBER 10 UHR
UND 13.12. 10 UHR WORKSHOP
ARBEITSGRUPPEN

Halle

Vortrag und Lecture Performance Anschlie-
Send Workshop Arbeitsgruppen

Wie erinnert der Tänzer*innen Körper Bewegung? Wie lassen unsere Erinnerungen mentale Bilder entstehen, die den körperlichen Ausdruck und die Bewegung im Tanz kreieren? Wie übersetzt und transformiert sich (Körper-)Erinnerung in Bewegung? Den Auftakt der Veranstaltung bilden ein Vortrag, der diese Fragen aus einem neurokognitiven Blickwinkel betrachtet, und eine Lecture Performance, die sich dem Thema aus künstlerischer Sicht nähert. Im weiteren Verlauf der Veranstaltung wird in Arbeitsgruppen sowohl theoretisch als auch künstlerisch an dem Thema geforscht. Die Moderation hat Dr.Thomas Kampe.

Der Eintritt ist frei

Workshop Arbeitsgruppen Beitrag: 50 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten
www.tanzwerk-kassel.de



Deborah Smith-Wicke

**PUPPENTHEATER
VAGABUNT:
DER WEIHNACHTSHASE**

19. DEZEMBER 14:30 UHR

Halle

Ein Hase im Weihnachtsmantel? Ja, denn der Weihnachtsmann ist schrecklich erkältet und ein einziges Geschenk ist noch übrig! Wunderliche Gestalten und eine gemeine Krähe begegnen ihm unterwegs. Gar nicht so einfach für das mutige Häschen im Winter zusammen mit dem motzenden Geschenke-sack, den richtigen Weg zu finden.

Eintrittspreis: 6 € Kinder | 7 € Erw.
Vorbestellungen nur online:
www.kasselerfigurentheater.de



Puppentheater Vagabunt



Andreas Schmitz

PUPPENTHEATER MARIANNE SCHOPPAN: HEXENWINTER

20. BIS 22. DEZEMBER 14:30 UHR

Halle

4 - 8 Jahre

HERR MÜLLER UND SEINE GITARRE: STOFFTIERKÜSSEREI UNTERM MISTELZWEIG

27. DEZEMBER 11:00 UHR

Halle



Dustin Schenk

Eine kleine Hexe genießt ihre Ferien im Winterwald. Die Tiere des Waldes hingegen finden dort bald kein Futter mehr und sind sehr froh, als der Schnee endlich schmilzt. Die Hexe setzt nun alle ihre Zauberkünste ein, um weiter im Schnee spielen zu können.

Eintrittspreise: 6 € Kinder | 7 € Erw.
Vorbestellungen nur online:
www.kasselerfigurentheater.de

„Stofftierküsserei unterm Mistelzweig“ lautet der Titel des Winter- und Weihnachtsprogramms von „Herr Müller und seine Gitarre“. Im gleichnamigen Song werden rund 200 Lieblingsstofftiere der kleinen Herr Müller-Fans geküsst und sofort wird klar, dass es auf dem Konzert lustig zugehen wird. In seinem weiteren Verlauf wird erklärt, wie ein Känguru Weihnachten feiert, dass es in diesem Jahr endlich einmal klappen soll, den Weihnachtsmann zu sehen und welches die Lieblingsplätzchen von wem sind.

Eintrittspreis: 6 €
Anmeldung erbeten: www.dock4.de/karten



PROGRAMMÜBERSICHT NOVEMBER / DEZEMBER 2020

NOVEMBER

Sa 31.10.	19:30 Uhr	Halle	Theater Chaosium: Gottfischdämmerung *
So 01.11.	11:00 Uhr	Halle	Theater Vagabunt Der kleine Maulwurf und der Piratenschatz * Theater Chaosium: Gottfischdämmerung
Mi 04.11.	19:30 Uhr	Halle	Theater Chaosium: Gottfischdämmerung *
Do 05.11.	19:30 Uhr	Halle	Theater Chaosium: Gottfischdämmerung *
Fr 06.11.	19:30 Uhr	Halle	Ohrenkratzer e.V.: Pheerjõpphe
Sa 07.11.	19:30 Uhr	Halle	Theater Chaosium: Gottfischdämmerung
So 08.11.	11:00 Uhr	Halle	Puppentheater Kollibri: Der kleine Prinz und der Bärenklau *
So 08.11.	19:30 Uhr	Halle	Theater Chaosium: Gottfischdämmerung
Fr 13.11.	18:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Plan-d (Amsterdam) ** *
Sa 14.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Dadodans (Amsterdam) *
Sa 14.11.	20:30 Uhr	Halle	Shelter Sounds: Bernhard Mergner Trio *
So 15.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Aurora Magri & Paula Moré (Kassel) ** *
Di 17.11.	17:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Aurora Magri & Paula Moré (Kassel) *
Fr 20.11.	17:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Gesa Volland & Lilian Mosquera ** *
Sa 21.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Hennermanns Horde (Frankfurt) ** *
So 22.11.	11:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Heike Wrede (Kassel) ** *
So 22.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Heike Wrede (Kassel) *
Di 24.11.	17:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Henß & Kaiser tanzen schräg (Kassel) *
Mi 25.11.	19:00 Uhr	Halle	Theater der Universität: Schliess doch, Kaufhaus! (Leipzig) *
Do 26.11.	19:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Viasowa/Pawlica (Offenbach) ** *
Fr 27.11.	16:30 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Henß & Kaiser tanzen schräg (Kassel) ** *
Fr 27.11.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: Schliess doch, Kaufhaus!
Sa 28.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Henß & Kaiser tanzen schräg (Kassel) *
So 29.11.	14:30 Uhr	Online	Theater Kleine Welten: Das große Buch der Wünsche
So 29.11.	15:00 Uhr	Halle	Mit Hand und Fuß der Nase nach: Theater o. N. (Berlin) ** *
So 29.11.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: Schliess doch, Kaufhaus!
Mo 30.11.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: Schliess doch, Kaufhaus!

DEZEMBER

Do 03.12.	19:30 Uhr	Studiobühne Deck 1	Theater der Universität: Schliess doch, Kaufhaus!
Fr 04.12.	19:30 Uhr	Halle	MADE.Festival: Cornelia Niemann *
Sa 05.12.	15:00 Uhr	Zwischendeck	MADE.Festival: Raamwerk
Sa 05.12.	13-19:15 Uhr	Halle	MADE.Festival: tanz*werk kassel
So 06.12.	15:00 Uhr	Zwischendeck	MADE.Festival: Raamwerk
So 06.12.	18:30 Uhr	Halle	MADE.Festival: Vlasova/Pawlica *
Sa 12.12.	10:00 Uhr	Halle	tanz*werk kassel: Körper. Erinnerung. Transformation
So 13.12.	10:00 Uhr	Halle	tanz*werk kassel: Körper. Erinnerung. Transformation
So 13.12.	18:00 Uhr	Halle	Shelter Sounds: Frieder W. Bergner - Jazz unter Ulbricht und Honecker *
Sa 19.12.	14:30 Uhr	Halle	Puppentheater Vagabunt: Der Weihnachtschase *
So 20.12.	14:30 Uhr	Halle	Puppentheater Marianne Schoppan: Hexenwinter *
Mo 21.12.	14:30 Uhr	Halle	Puppentheater Marianne Schoppan: Hexenwinter *
Di 22.12.	14:30 Uhr	Halle	Puppentheater Marianne Schoppan: Hexenwinter *
So 27.12.	11:00 Uhr	Halle	Herr Müller und seine Gitarre: Stofftierküsserei unterm Mistelzweig *
Do 31.12.			Guten Rutsch!
Fr 01.01.			Frohes Neues Jahr!

Premiere *
Kinderprogramm *



Kassel documenta Stadt